

TRIMUM: Schöpfungsloblied

Liebe Nutzerin, lieber Nutzer,
wir freuen uns über Ihr Interesse an trimum.de und an diesem Lied.
Trimum ist ein gemeinnütziger Verein, der sich ausschließlich aus Projektmitteln finanziert. Längerfristig planen wir die Publikation einer Reihe von Liederheften. Bis diese Hefte erhältlich sind, möchten wir die Idee eines interreligiösen Singens unterstützen und befördern, indem wir ausgewählte Lieder mit Einwilligung der Autor/innen öffentlich zugänglich machen und zu einer beschränkten Nutzung als Download zur Verfügung stellen. Wir bitten Sie, mit diesem urheberrechtlich geschützten Material sorgfältig umzugehen und es außerhalb Ihrer interreligiösen Veranstaltung(en) nicht zu publizieren und zu verbreiten. Sollten Sie konkrete Erfahrungen, Verbesserungsvorschläge oder Ergänzungen zu diesem Lied haben, freuen wir uns über eine Nachricht an info@trimum.de. Sollten Sie die hier veröffentlichten Lieder in größerem Umfang nutzen, freuen wir uns über eine (steuerlich absetzbare) Spende an den Trimum e.V., (Volksbank Stuttgart, IBAN: DE02 6009 0100 0428 5830 08, BIC: VOBADDESS, Stichwort "Spende Liederbuch"). Bitte geben Sie in der Überweisung Ihre Postanschrift an, damit wir Ihnen am Jahresende eine Spendenquittung zuschicken können.

Klavier

Gsg.

5

1.:Son - ne, Mond und Ster - ne lo - ben Al - lah Die Wol - ken in der Fer - ne
2.:Ber - ge, Bäu - me, Bä - che lo - ben ha - Schem Gras und Wei - de - flä - che
3.:Vö - gel, Fi - sche, Af - fen lo - ben Gott Bie - nen und Gi - raf - fen

Kl.

5

8

Gsg.

lo - ben Al - lah In je - dem Hauch des Win - des spü - ren wir sein Lob. Wir
 lo - ben ha - Schem In je - der Blu - men - blü - te ah - nen wir sein Lob Wir
 lo - ben Gott In je - dem lau - ten La - chen hö - ren wir sein Lob Wir

Kl.

11

Gsg.

schau - en hin, hö - ren zu, stim - men ein: (Windgeräusch)
 schau - en hin, hö - ren zu, stim - men ein: ("Blumengeste")
 schau - en hin, hö - ren zu, stim - men ein: (Lachen)

rit. *pp*

Kl.

15

a tempo

mf

Kl.

Dieses Kinderlied entstand 2013 im Rahmen einer "interreligiösen Librettowerkstatt" des TRIMUM-Projektes an der Universität Tübingen. *Autorenteam:* Valerie Bartel, Manuel Knoll, Katharina Kröner, Friedhelm Meier, Johannes van Oorscot, Dina Rau, Markus Stöger, Jonathan Stoll, Annika Theophil.