

Connect

**Interkulturelle Tage
der Zupfinstrumente**

HfM SAAR
Zeit für Musik.



TRIMUM

**6. bis 8. Juni
13. und 14. Juni**

2025

Hochschule für Musik Saar
www.hfmsaar.de

Connect



Interkulturelle Tage der Zupfinstrumente

06. - 08. Juni & 13. - 14. Juni 2025

HfM Saar | Bismarckstraße 1, D-66111 Saarbrücken | www.hfmsaar.de

Die Hochschule für Musik Saar und das interkulturelle Musikprojekt Trimum laden zu zwei Wochenenden der musikalischen Begegnung ein!

Oud, Gitarre, Saz & Mandoline im Dialog

*Welche Klänge sind bei uns zu hören?
Welche Melodien klingen in unseren Straßen?
Welches sind die Lieder unserer Region?*

Gemeinsam tauchen wir in die faszinierende Welt der Zupfinstrumente ein.

Ob jung oder alt,
Profi oder Anfänger –
alle sind willkommen.





Unterricht

Kostenloser Unterricht für Anfänger bis Profis

Das hochkarätige Leitungsteam bietet über den gesamten Zeitraum Einzel- und Gruppenunterricht in den verschiedenen Fächern an. Teilnehmer*innen haben die Gelegenheit, sich sowohl mit den Feinheiten des eigenen Instruments zu beschäftigen, als auch ein komplett neues auszuprobieren.

Interkulturelle Ensembles

Wir laden alle Instrumentalist*innen und Sänger*innen ein, mit uns interkulturelle Ensembles zu bilden. Kann ein westliches Streichquartett traditionelle türkische Musik interpretieren? Wie klingt ein Schubert-Lied mit arabischem Gesang? Kann ein persisches Lied zu einem Jazz-Standard werden?

Konzerte

Open Stage | Freitag, 06. Juni um 19 Uhr 30

Hast Du ein Lieblingslied? Ein Musikstück, das Dich schon lange begleitet? Eine einfache schöne Melodie? Oder vielleicht etwas ganz anderes? Am ersten Abend von *Connect* ist die Bühne frei und wir freuen uns auf eine bunte Mischung musikalischer Überraschungen!

Abschlussveranstaltung | Samstag, 14. Juni um 19 Uhr

Nach fünf intensiven Tagen wollen wir die Ergebnisse von *Connect* präsentieren.

Oud, Gitarre, Saz und Mandoline, Ensembles und neue Kompositionen erklingen in diesem Konzert, in dem wir die Vielfalt unserer Region musikalisch feiern!





Termine

Freitag, 06. Juni

18 Uhr - Eröffnungsplenum und
Unterrichtseinteilung

19 Uhr 30 - Open Stage

21 Uhr - Ende

Samstag, 07. Juni

10 - 17 Uhr - Workshop

Sonntag, 08. Juni

10 - 15 Uhr - Workshop

Freitag, 13. Juni

15 - 20 Uhr - Workshop & Proben

Samstag, 14. Juni

14 - 17 Uhr - Proben &
Konzertvorbereitung

19 Uhr - Abschlusskonzert

Team

Heiko Duffner - Jazzgitarre & Kammermusik
Hasan Hüseyin Talaz - Saz
Muhittin Kemal - Kanun & Kammermusik
Sebastián Montes, Katrin Klingeberg - Klassische Gitarre
Mehmet Ungan - Oud
Juan Carlos Muñoz, Chantal Nilges - Mandoline

Tarek Alali - Projektkoordination
Alon Wallach - Künstlerische Leitung

Info und Anmeldung:
www.hfmsaar.de/connect



Hochschule für Musik Saar
in Zusammenarbeit mit Trimum e.V.
und mit freundlicher Unterstützung
der Freunde und Förderer der
HfM Saar e.V.

© HfM Saar 2025

Connect 2025

