

1.14) Wenn wir nun an diesem Abend... ("islamische" Strophe)

47 Dm Dm/F Gm Dm Gm Dm Gm Dm

Chor
ne - ben - ei - nan - der

Solo
Wenn wir nun in die - ser Stun - de ne - ben - ei - nan - der Zwei - er - lei hö - ren

51 Gm Asus4 A sus4 A Dm Dm/C# Dm/C

Chor
Zwei - er - lei hö - ren. Wenn wir nun in die - ser Stun - de

Solo

54 Bb F Gm Dm Eb Bb Gm Asus4

Chor
ne - ben - ei - nan - der Zwei - er - lei hö - ren

Solo
ne - ben - ei - nan - der Zwei - er - lei hö - ren.

a tempo

58 A sus4 A Gm Gm/B \flat A Gm A Dm Gm

Chor Die an - dern ei - ne

Solo freies Tempo, mit Verzierungen

Die ei - nen hö - ren Got - tes Stim - me,

Kl.

63 C7 F A Dm Dm/F

Chor frem - de und schö - ne Mu - sik. Wenn wir nun in die - ser Stun - de

63

Kl.

(Begleitung ausdünnen, Übergang ins Unisono)

66 (Dm/F)

Chor

Solo

mit - ei - nan - der...!
mit - ei - nan - der...? freies Tempo, freie Melodiegestaltung

mit - ei - nan - der? eine Stimme hören, die nicht

66

Kl.

ei - ne Stim - me hö - ren, die nicht

70

Solo

jede als das gleiche zu hören ver - mag und die nicht alle in gleicher Tiefe be -

70

Kl.

je - de als das glei - che zu hö - ren ver - mag und die nicht al - le in glei - cher Tie - fe be -

73

Chor

Solo

rührt... a tempo

73

Kl.

rührt:

Dann ist bei - des da. Dann ist bei - des da:

78

Chor

Die Stim - me Got - tes und die Schön - heit und Pracht der Mu - sik.

Kl.

82

Solo

Dann ist bei - des da. Und noch viel mehr da: Es geht um

Kl.

87

Solo

Grö - ße - res als um uns.

Kl.