

Moritat vom verarmten Musikus

A E7

Hört ihr Leu - te, hal - tet Ab - stand, geht vor - bei und bleibt nicht

A D6

4 stehn! Sonst geht's euch, wie's mir er - gan - gen, da - rum

E7 A

7 müsst ihr wei - ter - gehn. Sonst geht's euch, wie's mir er -

D6 rit. a tempo E7 A

10 gan - gen, da - rum müsst ihr wei - ter - gehn.

Refrain:

Hört ihr Leute, haltet Abstand
geht vorbei und bleibt nicht stehn!
II: Sonst geht's euch, wie's mir ergangen,
darum müsst ihr weitergehn. :||

(Variante des Refrains):

Hört ihr Leute, haltet Abstand
Bleibt nicht stehn, geht schnell vorbei!
II: Sonst geht's euch, wie's mir ergangen,
plus ein Bußgeld von der Polizei. :||

Falls eine Sammelbüchse verwendet wird, muss sie mindestens zwei Meter entfernt von dem/der/den Musizierenden stehen. Der Text kann durch unterstützende, zum Weitergehen auffordernde Gesten unterstrichen werden.

Die nachfolgenden Strophen werden nur dann gesungen, wenn keine oder allenfalls weit entfernte Menschen zum Zuhören stehenbleiben. Sobald jemand in der Nähe stehenbleibt, wird der Gesang der Strophe abrupt unterbrochen und direkt zum Refrain gewechselt.

Strophen:

Einst stand ich auf allen Bühnen,
ward geliebt vom Publikum.

II: Konnte von der Gage leben
und kam viel im Land herum. :||

(Variante dieser Strophe):

Doch dann traf eine schöne
und geheimnisvolle Frau.

II: „La Corona“ war ihr Name,
das weiß ich noch ganz genau. :||

Doch dann traf einen schönen
und geheimnisvollen Mann.

II: „Herr Corona“ war sein Name,
und er sah mich lockend an. :||

Und dann kamen wir uns näher,
ich spürte ihren/seinen Atem warm.

II: Wenig später lagen wir uns
eng umschlungen schon im Arm. :||

Frau/Herr Corona blieb nicht lange,
flüchtig war das Rendezvous.

II: Doch die Hitze, die blieb haften,
trockner Husten noch dazu. :||

Und es kam, wie's kommen musste,
die Karriere brach entzwei.

II: Seither meiden mich die Menschen
Und mit Reisen war's vorbei. :||

Bitter arm steh ich nun vor euch.

Die Moral von der Geschichte:

II: Geht schnell heim, sonst geht es euch wie mir
und das wünsche ich euch nicht.

(5. April 2020)

Für Vorschläge, die sich auf ein Musizieren in Gruppen oder im öffentlichen Raum beziehen, können wir während der Zeit des Corona-Kontaktverbotes keine Garantie oder Haftung übernehmen. Informieren Sie sich über die epidemiologischen Grundregeln und über die Kontakteinschränkungen in Ihrem Bundesland. Sprechen Sie Ihr Vorhaben gegebenenfalls mit den zuständigen Behörden ab.