

# 1.6) Wenn wir nun an diesem Abend... ("jüdische" Strophe)

Chor

Solo

Wenn wir nun an die - sem A - bend ne - ben - ei - nan - der auf

ne - ben - ei - nan - der

4

Chor

Solo

auf Zwei - er - lei war - ten.

Zwei - er - lei war - ten

7

Chor

Solo

Wenn wir nun an die - sem A - bend ne - ben - ei - nan - der auf

ne - ben - ei - nan - der

10

Chor

Solo

Zwei - er - lei war - ten

auf Zwei - er - lei war - ten. Die

Dm Dm/F Gm Dm Gm Dm

Gm Dm Gm Asus4 Asus4 A

Dm Dm/C# Dm/C Bb F Gm Dm

Eb Bb Gm Asus4 Asus4 A

a tempo

Dm Gm

13

Chor

freies Tempo, mit Verzierungen

Solo

Kl.

Die an - dern freun sich

ei - nen er - war - tet ein himm - li - sches Hoch - zeits - fest,

17 C7 F A Dm Dm/F

Chor

auf das Wo - chen - en - de. Wenn wir nun an die - sem A - bend

17

Kl.

(Begleitung ausdünnen, Übergang ins Unisono)

20 (Dm/F )

Chor

mit - ei - nan - der...!  
mit - ei - nan - der...?

Solo

freies Tempo, freie Melodiegestaltung

mit - ei - nan - der? einen Sabbat be - grüßen, der nicht

20 (Beispiel):

Kl.

ei - nen Sab - bat be - grü - ßen, der nicht

24

Solo

24

Kl.

je - dem wie ei - ne Braut ent - ge - gen tritt, und nicht al - len ei - ne zwei - te See - le ver -

je - dem wie ei - ne Braut ent - ge - gen tritt, und nicht al - len ei - ne zwei - te See - le ver -

29

Chor

29

Solo

29

Kl.

Dann ist bei - des da. Dann ist bei - des da:

leiht... a tempo

leiht:

34

Chor

34

Kl.

Die himm - li - sche Hoch - zeit und die frei - e, er - hol - sa - me Zeit.

38

Solo

Dann ist bei-des da. Und noch viel mehr da: Es geht um

Kl.

43

Solo

Grö - ße - res als um uns.

3

Kl.